

SETTER GORDON – ESTÁNDAR MORFOLÓGICO

F.C.I.: 6

Estándar/25.09.1998/E

Fecha publicación estándar válido: 14.06.1987

ASPECTO GENERAL

Es un perro elegante y de rasgos que denotan velocidad. Tiene una constitución armoniosa que puede ser comparada con la de un caballo de caza eficaz. De formas simétricas en todo respecto.

TEMPERAMENTO / COMPORTAMIENTO

Inteligente, hábil y noble. Intrépido, audaz y de carácter afable y estable.

CABEZA

La cabeza es más bien profunda que amplia. La distancia entre el occipucio y el stop es mayor que la existente entre el stop y la nariz. La zona alrededor de los ojos debe ser delgada.

REGIÓN CRANEAL

Cráneo : Ligeramente redondo, siendo el punto más amplio entre las orejas. Más amplio que el hocico, con buena cavidad craneal.

Depresión naso-frontal (Stop) : Claramente definida.

REGIÓN FACIAL

Trufa : Grande, amplia, de color negro; con fosas nasales abiertas.

Hocico : largo, de líneas casi paralelas; no es puntiagudo ni afilado. No tan profundo que largo.

Labios : Los belfos no deben colgar y los labios deben ser claramente definidas.

Mandíbulas / Dientes : Maxilares fuertes con dentadura sana, completa y mordida en tijera, es decir, que la cara interna de los incisivos superiores esté en contacto con la cara externa de los incisivos inferiores, los dientes siendo colocados perpendicularmente a los maxilares.

Mejillas : Los pómulos son tan estrechos como lo permita la delgadez de la cabeza.

Ojos : De color castaño oscuro y brillantes. No deben ser salientes ni hundidos; bien colocados debajo de los arcos superciliares, con una expresión astuta e inteligente.

Orejas : Las orejas deben ser de tamaño mediano y delgadas. Su implantación es baja y deben ser llevadas junto a la cabeza.

CUELLO

Largo, delgado, arqueado y sin papada.

CUERPO

De largo moderado.

Lomo : Amplio y ligeramente arqueado.

Pecho : profundo y no muy ancho. Las costillas son bien arqueadas y bien desarrolladas hacia atrás

COLA

Recta o ligeramente en forma de cimitarra, sin sobrepasar los corvejones y llevada horizontalmente o por debajo de la línea dorsal. Es gruesa en la base y va disminuyendo gradualmente de grosor hasta la punta. Está provista de pelo largo y liso en forma de fleco o bandera cerca de la base, el cual decrece en tamaño conforme llega a la punta.

EXTREMIDADES

MIEMBROS ANTERIORES

Los miembros delanteros son de hueso plano, rectos y fuertes.

Hombros : Las escápulas son largas y bien inclinadas hacia atrás, de hueso plano y ancho, juntas en la región de la cruz sin ser cargadas.

Codos : Bien descendidos y pegados al cuerpo. Metacarpos : Verticales.

MIEMBROS POSTERIORES

Deben ser largos, anchos y musculosos desde las caderas hasta los corvejones, cortos y fuertes desde los corvejones al pie y rectos desde la articulación tibio-tarsiana al piso. La pelvis propende a ser horizontal.

Rodillas : Bien anguladas.

PIES

De forma ovalada, apretados, con dedos bien arqueados y bien provistos de pelo entre ellos. Las almohadillas plantares y digitales bien desarrolladas.

MOVIMIENTO

Movimiento firme, libre y natural, con impulso poderoso en los miembros traseros.

PELAJE

PELO

El pelo de la cabeza, el borde anterior de los miembros y las puntas de las orejas es corto y fino; en el resto del cuerpo tiene un largo moderado, es liso y sin ondulaciones ni rizos. El pelo de los flecos en la parte superior de las orejas es largo y sedoso; en la parte posterior de las extremidades posteriores el pelo de los flecos es largo, fino, liso y recto. Los flequillos del vientre se pueden extender hacia el pecho y la garganta, y en lo posible no deben ser rizados u ondulados.

COLOR

Negro profundo y brillante, sin tonos rojizos óxidos, con manchas color rojo castaño, es decir, color fuego brillante. Se permiten manchas finas negras en los dedos y vetas negras debajo del maxilar.

Manchas color fuego : Dos manchas nítidas en las zonas superciliares de diámetro no mayor de tres cuartos de pulgada (2 mm.). En los lados del hocico las manchas fuego no más altas que la base de la nariz, y se asemejan a una banda que rodea el extremo bien definido del hocico. En la garganta y en el pecho dos manchas grandes y definidas; en la cara interna de las extremidades posteriores, así como en la del muslo, pueden extenderse a la rodilla y ampliarse a la cara externa de los miembros posteriores desde los corvejones hasta los dedos; en los miembros anteriores hasta el codo en su cara interna y algo más arriba del carpo por delante; mancha fuego alrededor del oído. Se permite una pequeña mancha blanca en el pecho. No se permiten otros colores.

TAMAÑO / PESO

Altura de la cruz :

En los machos debe ser de 66 cm. (26 pulgadas) y en las hembras 62 cm. (24 _ pulgadas).

Peso :

En los machos debe ser de 29,5 kg (65 libras inglesas) y en las hembras 25,5 kg (56 libras inglesas).

DEFECTOS

Cualquier desviación de los criterios antes mencionados se considera como falta y la gravedad de ésta se considera al grado de la desviación al estándar.

NOTA. : Los ejemplares machos deberán tener dos testículos de apariencia normal, completamente descendidos en el escroto.

SETTER GORDON – ESTÁNDAR DE TRABAJO

ANDADURA

Este bello descendiente de los perros del Duque de Gordon tiene la andadura de galope continuado pero calmado, un poco saltarín y menos lanzado que el resto de los setters, no demuestra la pasión devoradora de ellos, aún siendo un tenaz y constante trabajador.

BÚSQUEDA

La búsqueda es menos extensa y más detallada, en diagonales más serpenteantes, la cabeza la lleva alta, con la caña nasal inclinada sobre la horizontal y la corta cola la lleva bien tensa y en continuo movimiento transversal, a ritmo con el galope.

MUESTRA

Cuando entra en un efluvio disminuye la andadura y remonta serpenteando hacia el presunto origen.

Persuadido de que la caza está ausente, reanuda la sólida andadura. Si por el contrario se da cuenta de que dicho efluvio lleva a la caza disminuye la andadura aún más, de forma que los últimos metros los recorre al paso y se para en MUESTRA inmovilizándose de forma gradual, bien erecto sobre las articulaciones, el cuello poco tenso y la cabeza alta, un poco inclinada sobre la horizontal, hacia abajo (raramente en la horizontal y nunca hacia arriba). La cola la lleva rígida y tensa, según la línea horizontal o levemente encima o debajo de la misma. Una pata anterior queda levemente levantada, pero muy poco flexionada.

Si la zona de efluvio le da seguridad de la presencia de la caza, ralentiza en unos pasos y bien erecto, realiza la enfilada directa a paso rápido, disminuyendo su velocidad gradualmente y al final muestra como se ha descrito.

Encontrándose de improviso al lado de la caza, muestra de golpe, quedando en una pose contorsionada, como plegado en dos, pero queda habitualmente erecto, con la caña nasal dirigida hacia la presunta pieza. Sólo excepcionalmente pliega un poco las patas. La cola está siempre bien tensa.

GUÍA

Cuando la caza intenta salvarse caminando, la sigue bien erecto, conectado a la emanación directa, con calma y al paso, con movimiento uniforme y manteniéndose al máximo posible a la misma distancia del perseguido y con un porte similar al de la muestra.

Está siempre en una conexión con su conductor y se presta a condicionar sus acciones a las variaciones de caza y terreno o ambiente.